

Salvatore Regio architetto

C.da Guerrieri-Serra s.n.c.
88046 Lamezia Terme (CZ)
Tel/fax: 0968 22525

Via Vittoria Colonna 17
20149 Milano
Tel: 02 48004413

Cell. : 333 8732596
E-mail : salregio@tiscali.it



CURRICULUM VITAE ET LABORUM

1951 Sono nato a Serra San Bruno (Vibo Valentia, Calabria) il 19 Agosto.

1970 Maturità Classica all'Istituto Salesiano di Soverato (CZ).

A Venezia frequento l'IUAV (Istituto Universitario di Architettura) diretto da Giuseppe Samonà; seguo soprattutto i Corsi di Ignazio Gardella, Manfredo Tafuri, Leonardo Benevolo, Carlo Scarpa e Valeriano Pastor, Giancarlo De Carlo.

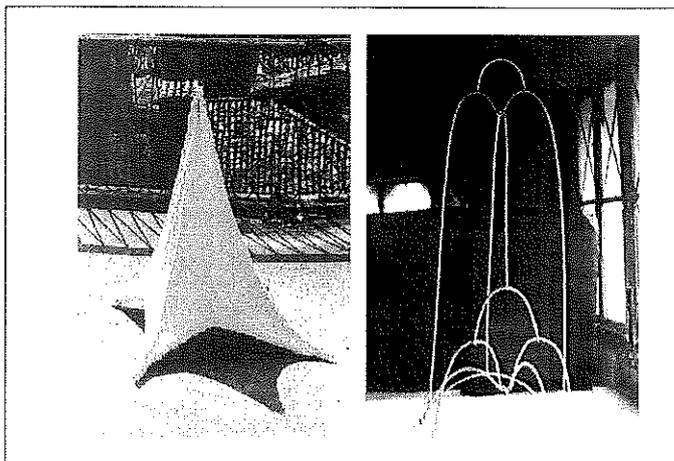
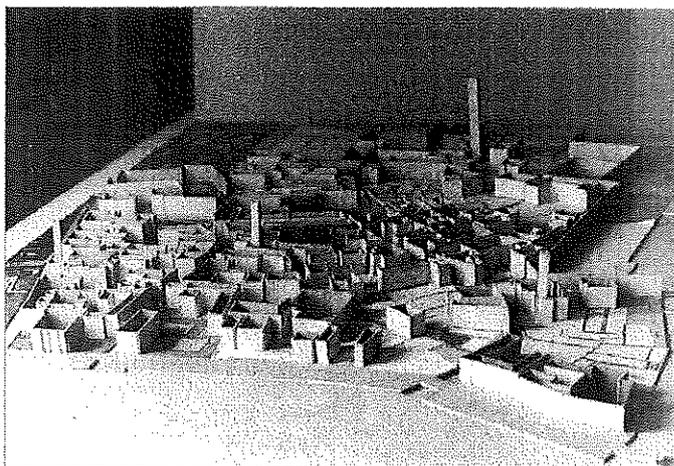
Frequento contemporaneamente l'UIA (Università Internazionale dell'Arte), diretta da Giuseppe Mazzariol, partecipo ai Laboratori di Architettura (1) con José Oubrierie (allievo di Le Corbusier), di Fotografia con Fulvio Roiter, di Scultura (2) con Mark Di Suvero.

Seguo un Corso di Esperanto e di Inglese.

Seguo lezioni di Pittura nello Studio del Pittore Amodio.

1975 Laurea in Architettura con Pastor: Progetto di Residenze per Studenti A Venezia.

1976 Primi lavori a Castelmasa (RO): ristrutturazione di un albergo;



progetto e realizzazione di una veranda all'ingresso di una villa antica (3).
Disegno, dipingo, fotografo e stampo.

Insegno Disegno Geometrico, Professionale e Tecnologia nell'Istituto Statale d'Arte di Guidizzolo (MN).

Apprendo tecniche pittoriche, di stampa e di restauro.

Nasce mio figlio Simone.

1977 Esame di Stato per l'Abilitazione con Carlo Scarpa a Venezia.

Mi trasferisco con la famiglia a Milano.

Lavoro nello Studio Griffini e Montagni: progetto di ristrutturazione del Grand Hotel e des Iles Borromées a Stresa (4); progetti esecutivi di arredamento.

Sono assunto dalla Tekne VRC (Società d'Ingegneria e Pianificazione); mi occupo di Progettazione Esecutiva:

Università della Calabria (Progetto di Vittorio Gregotti) (5);

impianti industriali in Italia e all'Estero;

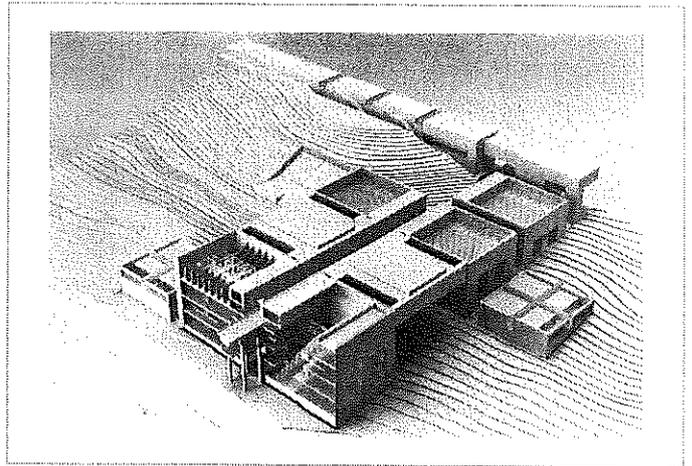
Centro Meccanografico del Banco Lariano;

Collegio Femminile Dar Al Hanan a Jeddah (progetto Gregotti) (6);

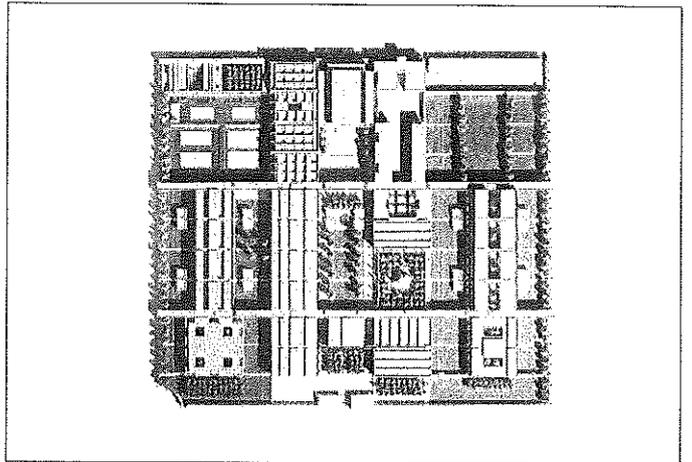
esperienza di Pianificazione: P.R.G. di Biella, con l'arch. Valentino Podestà.

1978 Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Milano.

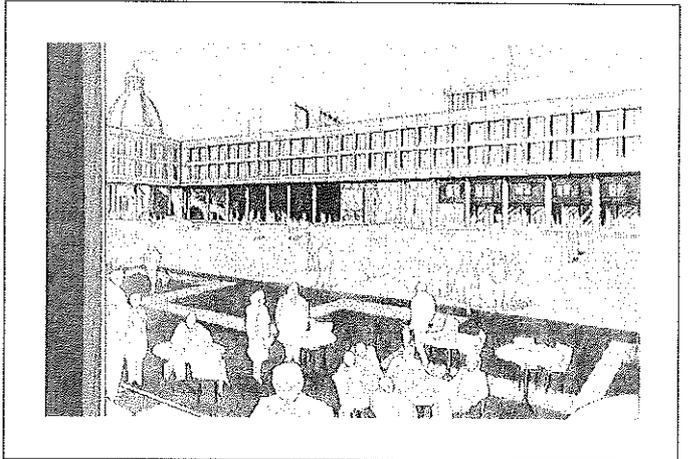
1981 Seguo, presso l'Associazione Periti Industriali di Milano, un Corso di Ristrutturazione e Consolidamento Statico



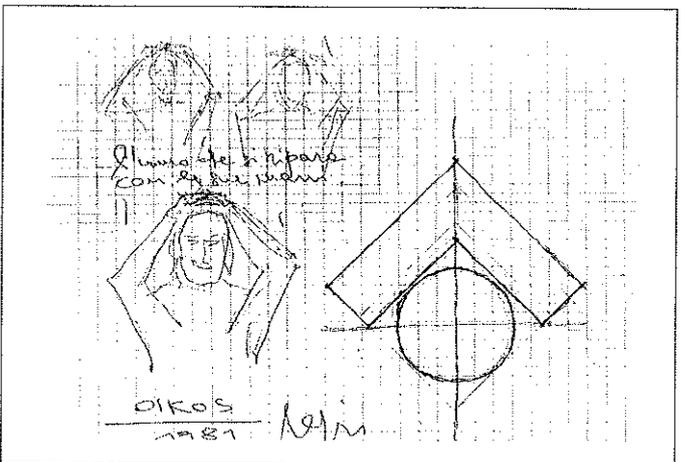
5



6



7



8

di edifici antichi.

Concorso Nazionale per piazza Matteotti nel Centro di Catanzaro (7) (con arch. Rossin, progetto pubblicato).
Concorso per il Logo di OIKOS (BO) (8).

Lascio la Tekne VRC.

Viaggio di Studio negli USA: visito gli edifici di Wright in California e Texas. A San Francisco mi viene presentato l'arch. William Patrick, che aveva lavorato con Wright a Taliesin; m'invita a casa sua per una piacevole conversazione d'Architettura.

1982 A Milano, in via Vittoria Colonna 17, compriamo un piccolo appartamento, in una "casa di ringhiera" d'inizio '900 e lo ristrutturiamo; in seguito, su incarico del Condominio, interveniamo anche sull'androne ed il cortile (9).

Inizio la collaborazione, che durerà fino al 1992, con lo Studio Gregotti Associati; mi occupo di Progettazione Esecutiva e Direzione Artistica nei seguenti Lavori:

Centro Ricerche I.V.I. di Quattordio (AL) (10);

Centro Scolastico per l'Istruzione Secondaria Superiore a Sassuolo (Modena) (11);

Piano PEEP e relativo intervento edilizio a Ghedi (BS) (12);

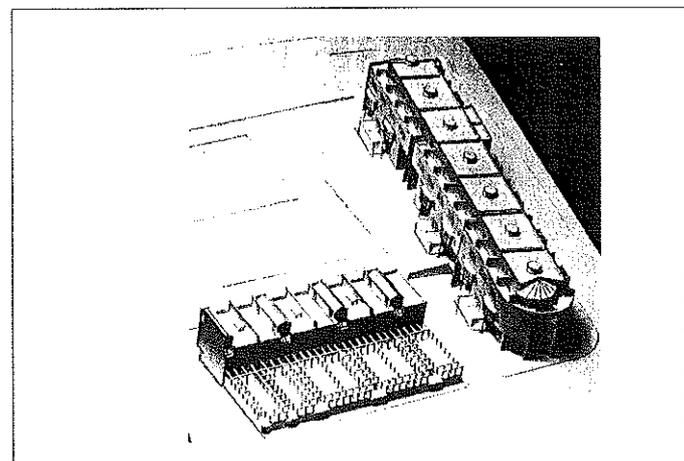
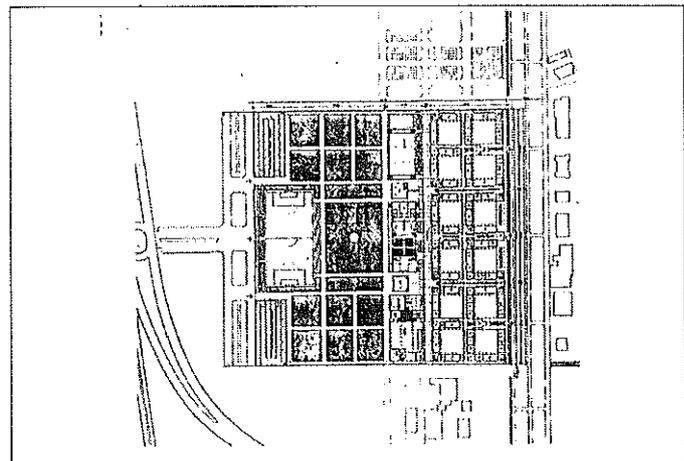
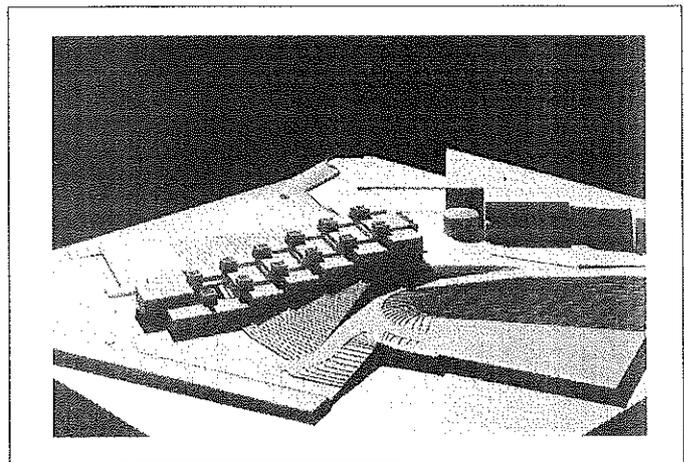
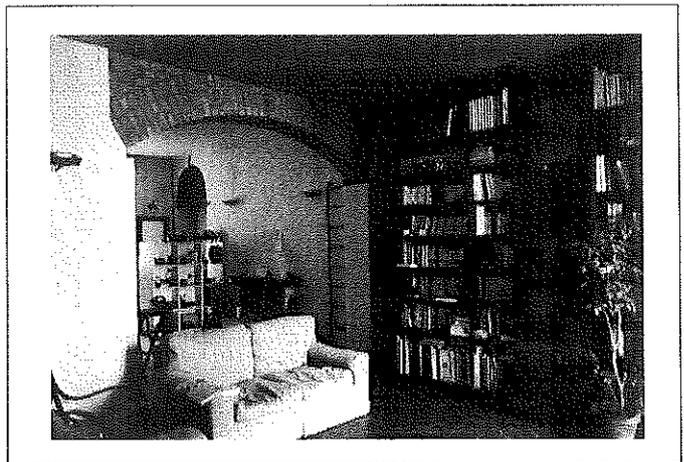
Piano Particolareggiato per la Zona Corassori a Modena (13);

Stadio Olimpico di Barcellona (14);

Municipio di Menfi (AG) (15);

Pinacoteca di Brera Milano (16);

Stadio Marassi di Genova (17);



Palazzo dello Sport di Nimes;
Stadio di La Spezia.

1985 Progetti con l'arch. Rossin:
abitazione per quattro famiglie alla
periferia di Milano (18);

abitazione per due famiglie a Capo
d'Orlando (ME);

villa Scrivo a Serra San Bruno (VV) (19);

appartamento Viganò a Milano;

ristrutturazione casa Foti a Milano;

soluzioni per l'accessibilità alla
collina di Santa Maria sopra Minerva
a Spadola (VV) (20).

1986 Con arch. Zito e arch. Rossin:
Concorso Nazionale per l'Area della
Basilica di San Lorenzo a Milano (21)
(progetto pubblicato).

Appartamento Pesenti a Milano.

1987 Con l'arch. Rossin apre lo studio a
Milano in via Coni Zugna.

Concorso Nazionale per il Centro Sociale
di Botticino (BS) (22).

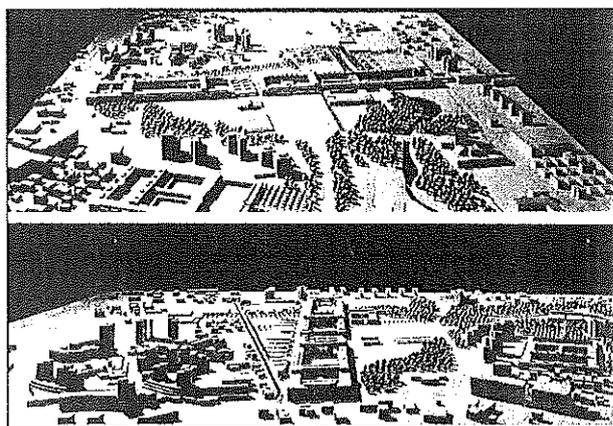
progetto di villa Viganò-Manrique nella
Provincia di Rosario (Argentina) (23).

1988 Concorso Nazionale per la
Riqualficazione del Lungolago di
Lovere (Bergamo) (24).

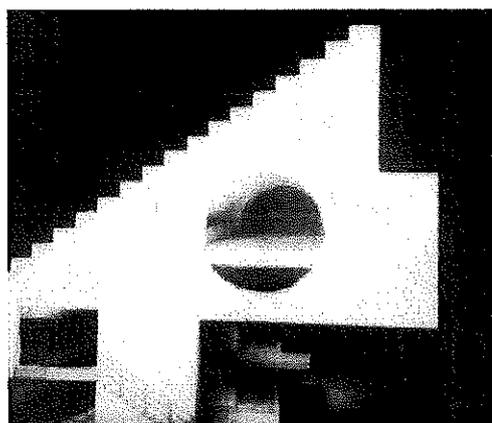
Appartamento Viganò D. a Bergamo.

Appartamento Vaccarone a Milano.

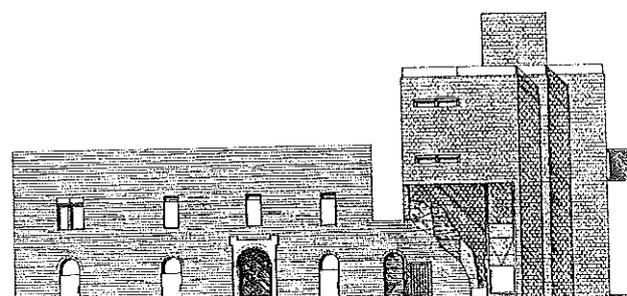
Cortile e androne "casa di ringhiera"
a Milano in via Vittoria Colonna 17
(al secondo piano abitiamo noi).



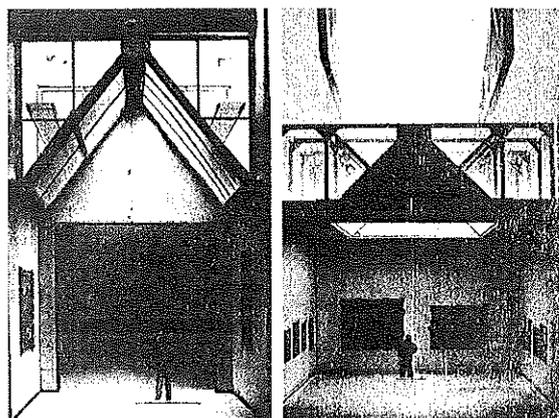
13



14



15



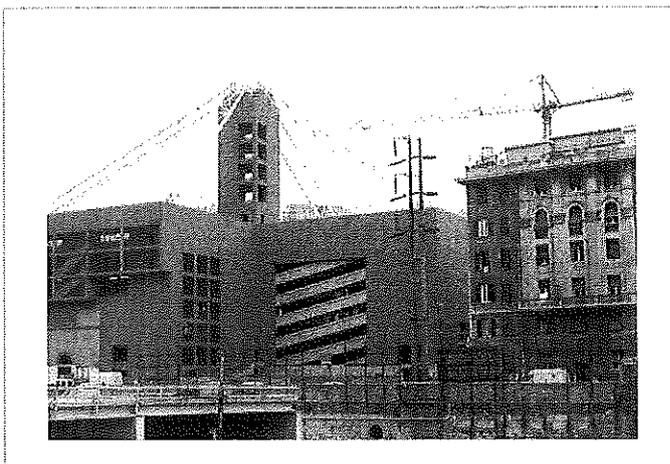
16

1989 Apro lo studio a Serra San Bruno e comincio a fare la spola fra Milano e la Calabria.

Nasce mio figlio Stefano.

Progetti a Serra San Bruno:
ristrutturazione di una vecchia casa nel Centro Storico ad uso di Scuola-Guida;
progetto di un nuovo Albergo e Ristorante per i fratelli Colonnese;
ristrutturazione di casa Pelaia C..

17



1990 Concorso Nazionale "La Città e il Mare", bandito dall'IACP di Bari per la ristrutturazione del Quartiere Madonnella (25), con l'arch. Cervellera, l'arch. Cuomo e l'ing. Dattilo (progetto pubblicato).

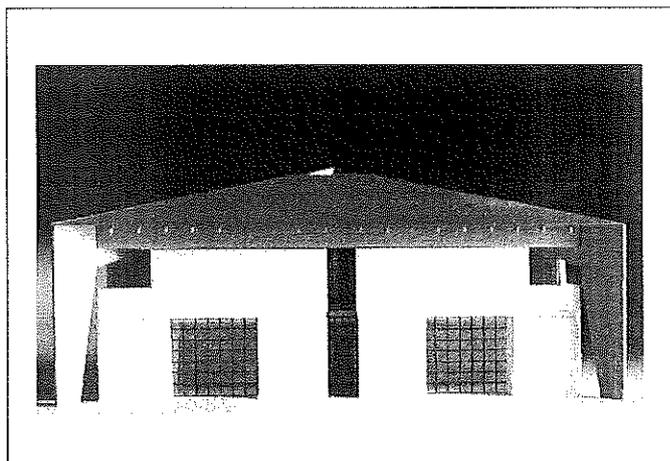
Lavori a Serra San Bruno:
casa Schiavello (26);
Piano Commerciale;
Allestimento, finanziato dalla Comunità Montana delle Serre Calabre, di una Mostra sull'Artigianato locale nell'ex-Carcere e nell'Area contigua di San Rocco.

Appartamento Cornago a Milano.

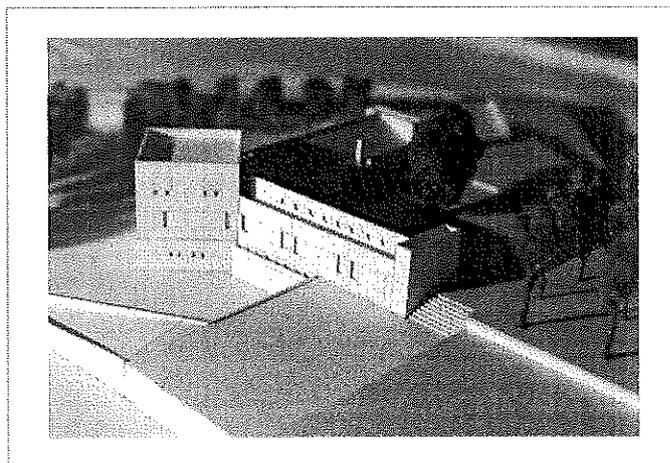
Studio di Fattibilità per il nuovo Stadio di Aosta, con arch. Rollando.

Primo premio al Concorso per il Recupero Urbanistico e Architettonico del Centro Storico di Bedizzole (BS) (27), con gli architetti Fuenmayor, Maffeis, Murialdo e gli ingegneri Bonnaure e Garbellini, con cui condividerò la Progettazione Esecutiva di alcune parti.

18



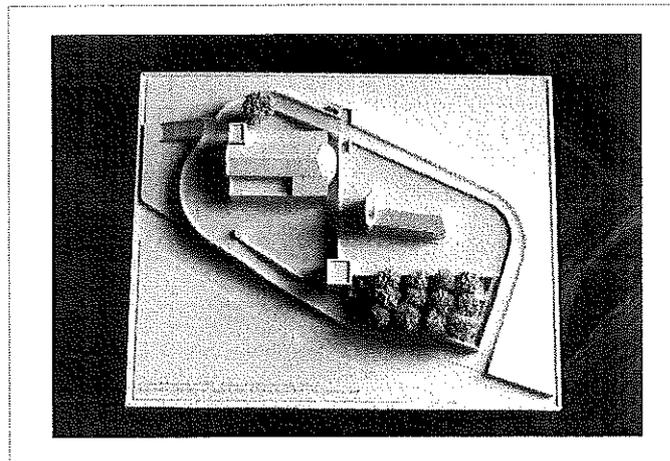
19



1991 Progetto Esecutivo del Museo dell'Artigianato (28) a Serrastretta (CZ).

Studio Preliminare per la Ristrutturazione dell'Ospedale Principessa Jolanda Milano, con l'arch. Maffeis.

20



A Serra San Bruno:
ristrutturazione abitazione Ceravolo;
gioielleria "Monilia".

Progetti su incarico del Comune di
Bedizzole, con il gruppo del Concorso:
Piano di Comparto dell'Area del
Municipio;
ristrutturazione del Palazzo Municipale;
recupero di Palazzo Chiodi;
nuovo edificio per il Centro Sociale.

1992 Progetti a Serra San Bruno:
ristrutturazione casa Colonnese F.;
negozio di Abbigliamento Sportivo
"Punto Uno" (29);
ristrutturazione casa Timpano;
appartamento Tucci;
chiosco-bar in prossimità della Certosa;
sistemazione esterna casa Calvetta;
arredamento casa Carè;
villa Tripodi;
ristrutturazione casa Zaffino M.C.;
villa Manno (30);
incarico di Ingegnere-Capo per il restauro
della Chiesa dell'Addolorata.

A Lamezia Terme:
sistemazione esterna della Comunità
"Progetto Sud Fandango" (31) per il recu-
pero dalle droghe, con gli architetti Di
Cello e Reillo.

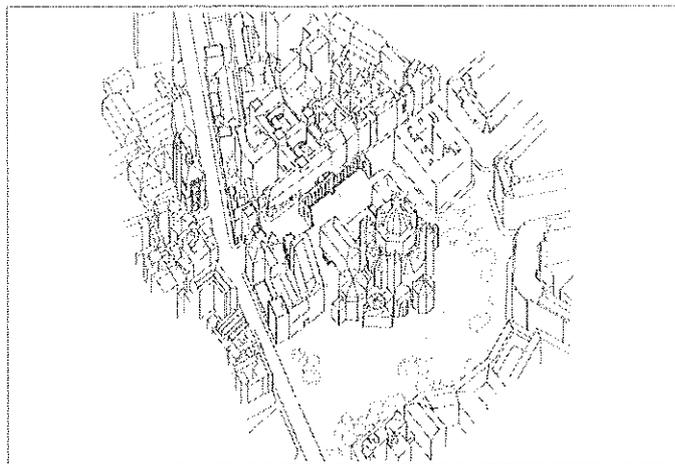
Con arch. Maffeis:
residenza per anziani a Ghedi (BS);
ristrutturazione Scuola Mantegazza a
Milano.

1993 A Serra San Bruno:
arredamento casa Colonnese A.;
arredamento casa Zaffino M. C.;
appartamento Amedeo;
appartamento Zaffino F.;
villa Procopio (32);
veranda Pentimalli;
appartamento Sibbio.

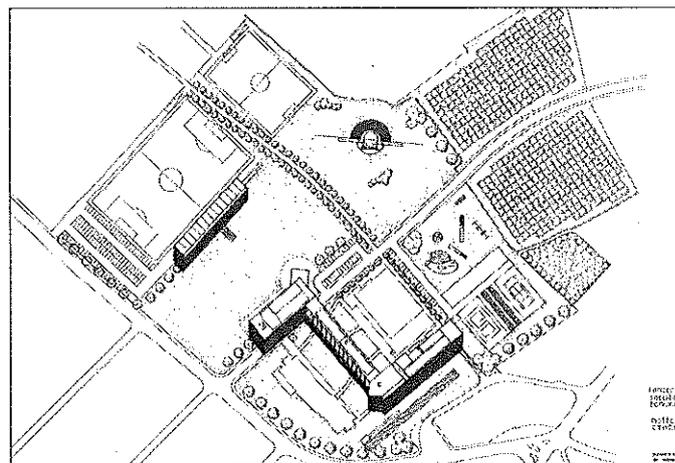
A Milano:
ristrutturazione uffici U.I.L..

A Lamezia Terme:

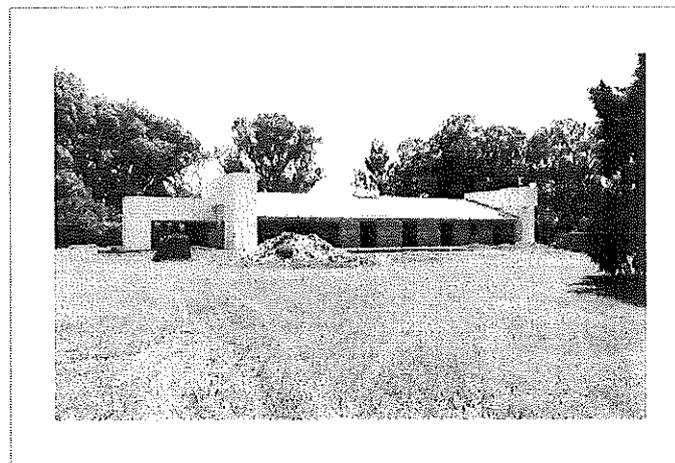
21



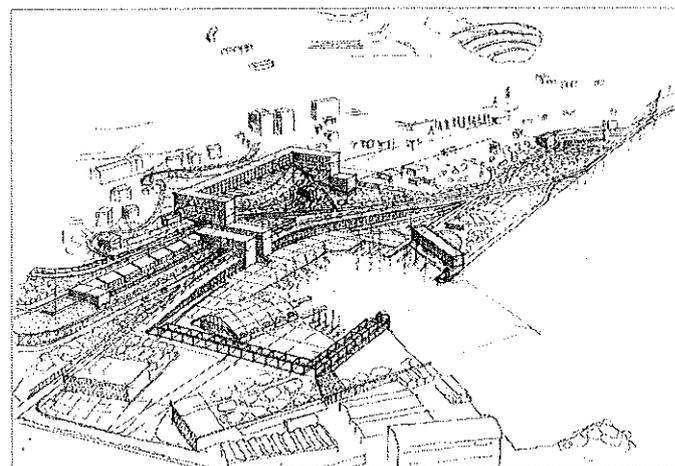
22



23



24



appartamento Ziccardi.

A Santa Maria di Catanzaro:
Studio di Fattibilità Centro di Riabilitazione per la " Fondazione Betania" in località Tiriollello (33), con arch. Mazzei.

1994 Per la "Fondazione Betania":
Studio di Fattibilità per la Riqualificazione Ambientale e Funzionale dell'Area di Villa Betania;

ristrutturazione dell'ex-Casa del Sacerdote a Catanzaro per l'adeguamento a Residenza Sanitaria per Anziani (34).

A Serra San Bruno:
tavola calda "Pizzicalora";
villa Luciani (35);
appartamento Staltari.

A Mongiana (VV):
casa Fatiga;

A Lamezia Terme:
sistemazione esterna per la Comunità "Progetto Sud Spanò".

A Bedizzole (BS):
Piano di Recupero del Castello, con il gruppo vincitore del Concorso.

A Soverato (CZ):
Progetto Esecutivo del Nuovo Teatro Comunale (36), con ing. Severino.

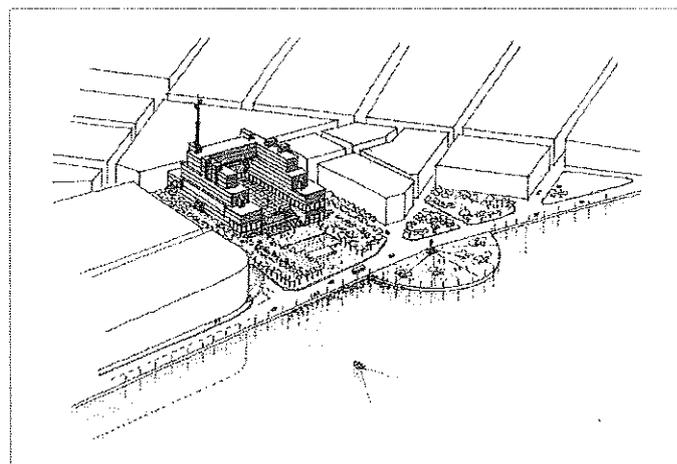
1995 A Serra San Bruno:
Piano Commerciale;

incarico Ingegnere-Capo viabilità interna comunale;

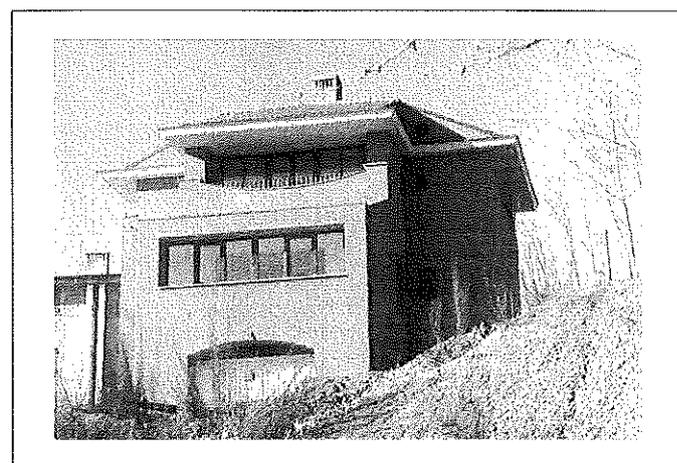
ristrutturazione casa Regio T.;

ingresso supermercato Despar;

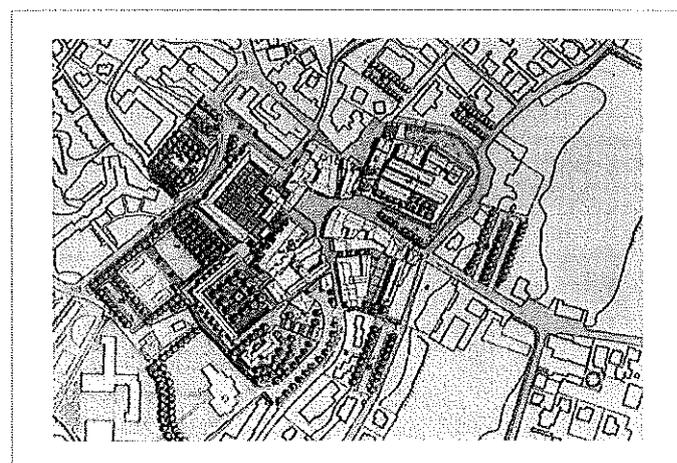
Progetto Esecutivo di Riqualificazione del Centro Storico (37), con gli architetti Ariganello e Battaglia e l'ing. Degni;



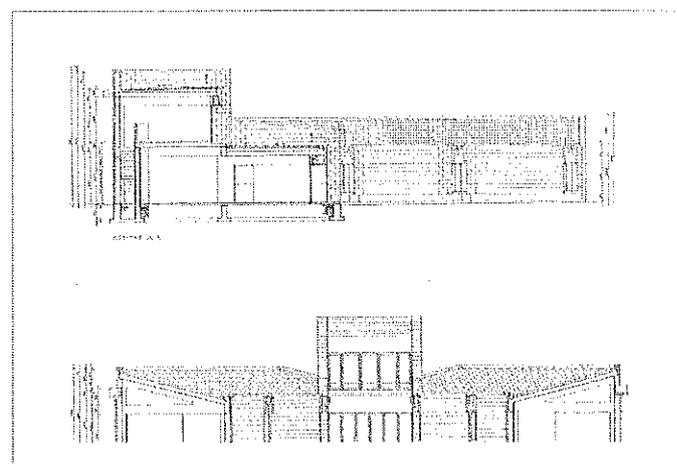
25



26



27



28

costruzione del Plastico di legno (sc. 1: 500) di tutto il Centro Storico (38), con i ragazzi della V classe del Liceo Scientifico di Serra;

viaggio a Toronto (Canada) con la Delegazione Comunale per illustrare il Progetto ai Serresi d'Oltreoceano.

1996 A Serra San Bruno:

Studio di Fattibilità per la Riconversione del Mercato coperto in Spazio Polivalente (teatro, auditorium, mostre);

abitazione Ritrovato.

A Roma:

Concorso Nazionale per la Riqualificazione dell'Area di Ponte Milvio (39).

A Petrizzi (CZ):

ristrutturazione casa Giorla.

Collaborazione con l'arch. Sergio Pascolo Progetto Preliminare per il Nuovo Centro Sociale Culturale e Sportivo di Botticino (BS).

Studio di Fattibilità Centro Servizi Sociali per la "Fondazione Betania" in Località Tiriellole a Santa Maria di Catanzaro, con l'arch. Matarrese.

1997 Concorso Nazionale per la

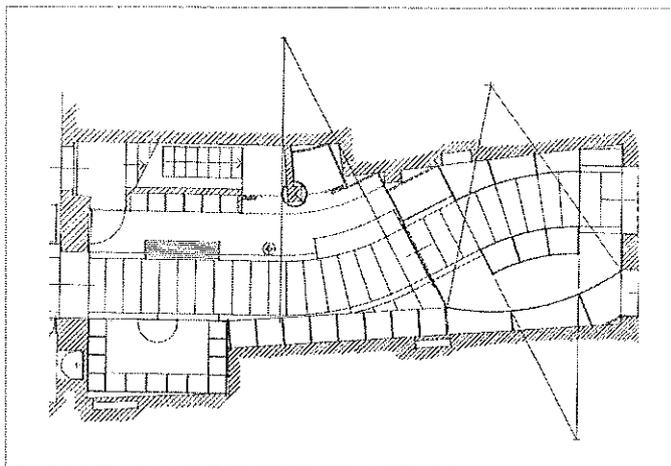
Riqualificazione Ambientale e Funzionale del Lungomare di Falerna (CZ)(40), con l'arch. Cuomo, l'ing. Dattilo e l'agronoma Sesto.

Direzione Artistica a titolo gratuito per i Lavori di Riqualificazione del Centro Storico di Serra San Bruno.

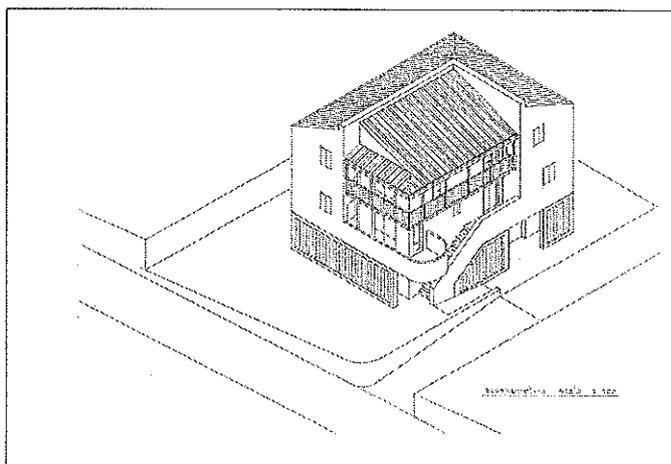
Direzione Lavori per la costruzione del Teatro di Soverato, con l'ing. Severino.

A Bàrcola (Trieste):

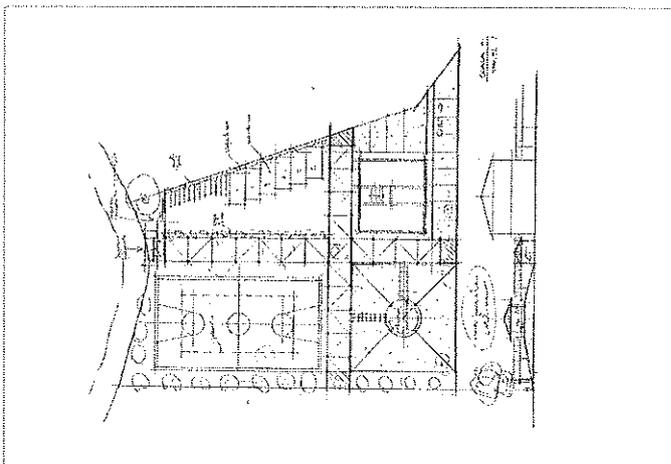
29



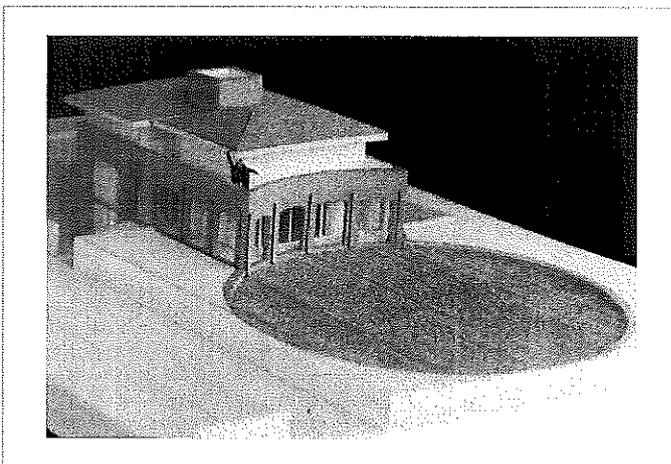
30



31



32

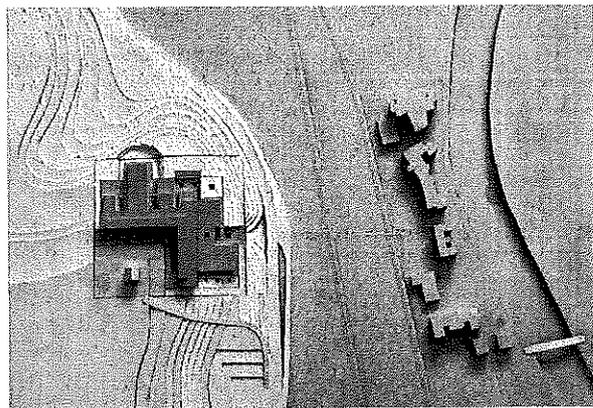


Progetto di ristrutturazione di casa Vodopivec (41).

Con l'arch. Pascolo Progetto Esecutivo del Teatro e della Biblioteca del Centro Sociale di Botticino (BS).

Politecnico di Milano:
sono nominato, dall'Ordine degli Architetti, membro rappresentante nella Commissione per gli Esami di Stato di Abilitazione.

33



1998 Politecnico di Milano:
rappresentante dell'Ordine per gli Esami di Laurea in Architettura (Commissione prof. Belgiojoso).

Dimissioni dalla Direzione Artistica per i Lavori di Riqualificazione del Centro Storico di Serra San Bruno.

A Lamezia Terme:
progetto di area agricola per l'educazione ai processi biologici naturali Comunità "Progetto Sud Erbaio".

A Soverato:
appartamento Maida;
appartamento Carchidi.

34



1999 Concorso Internazionale di Idee per la Riqualificazione dell'Area dell'Idroscalo di Milano, con mio figlio Stefano.

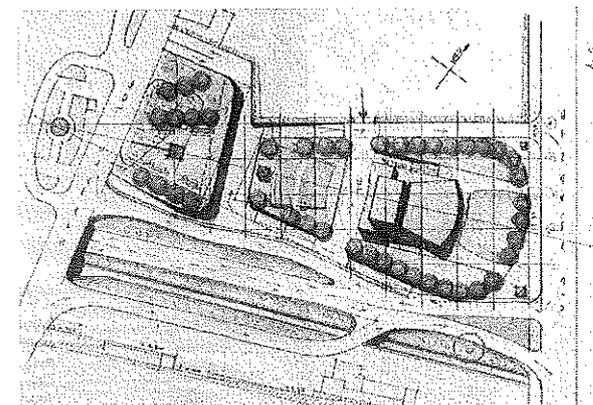
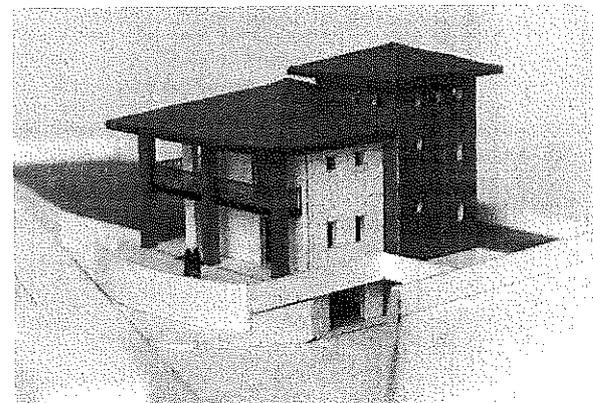
Partecipazione ai lavori del Ciclo di Studi Euromediterranei STRADEMED presso il Politecnico di Milano, condotti dal prof. arch. Augusto Perelli.

Chiudo lo studio a Serra San Bruno.

A Lamezia Terme:
avvio, con gli architetti Cuomo, Ferraiuolo, Grillo, Mastroianni, Rossin e Sposato di un Laboratorio di Ricerca e Progettazione denominato DELPHIS.

Concorso Europeo per la Riqualificazione

36



Ambientale e Funzionale di Capo Peloro (Messina) (42), con Delphis.

Studio del Comprensorio Lametino, finalizzato a Progetti di Sviluppo, con Delphis.

Coordinamento di tesi di Laurea in Architettura svolte nell'Università di Reggio Calabria e riguardanti, inizialmente, i Centri Storici e Rurali vicini a Lamezia, per estendersi poi al tema ampio di tutto il Territorio dell'Istmo dallo Jonio al Tirreno dalla Sila all'Aspromonte.

2000 Concorso Nazionale "Cinque Piazze per Milano" (43,44,45,46,47), con Delphis e l'arch. Derro.

Concorso per Istruttore dell'Area Tecnica del Comune di Serra San Bruno.

A Maida (CZ):
apertura del Laboratorio CERERE (Centro Regionale per il Recupero dei Centri Storici Calabresi): contratto di collaborazione con incarico direttivo; il Centro è gestito e finanziato dalla Società, alla pari, costituita ad hoc fra la Regione e l'Università di Reggio Calabria ed è diretto dal prof. Edoardo Mollica.

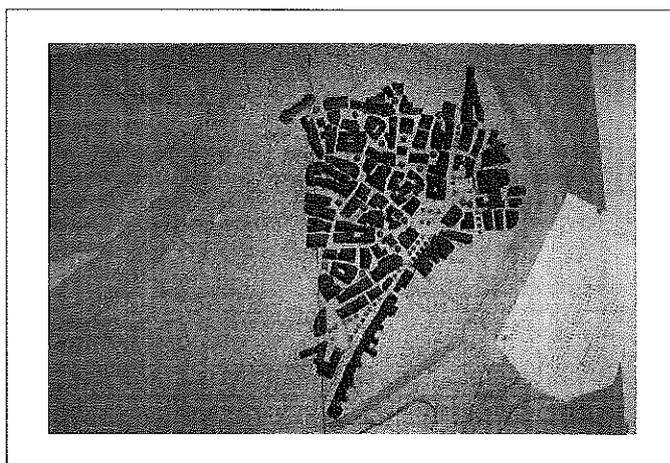
EUROBIC Abruzzo e Molise:
Corso di "Sensibilizzazione allo Sviluppo Locale" tenuto a Palmi (RC); incarico di Docenza per due lezioni sui temi: "Risorse umane e sviluppo locale" e "Beni Culturali e sviluppo locale".

Presentato al MURST (Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica) il Progetto "Dal Sapere Scientifico alla Valorizzazione dei Saperi Locali: sperimentazione metodologica nell'ambito della Storia Territoriale della Calabria"; redatto con il CeReRe, l'Istituto Comprensivo di Maida, la Fondazione Universitas Italica, la Parrocchia di Santa Maria Cattolica di Maida, l'Associazione Culturale "La lanterna" di Maida, la Cooperativa di Restauro Beni Artistici

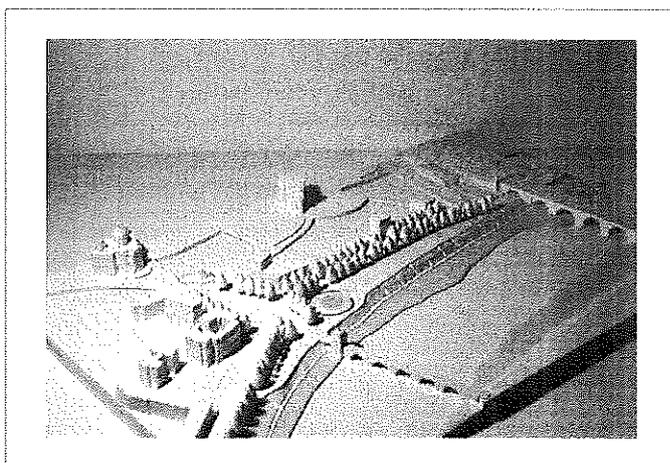
37



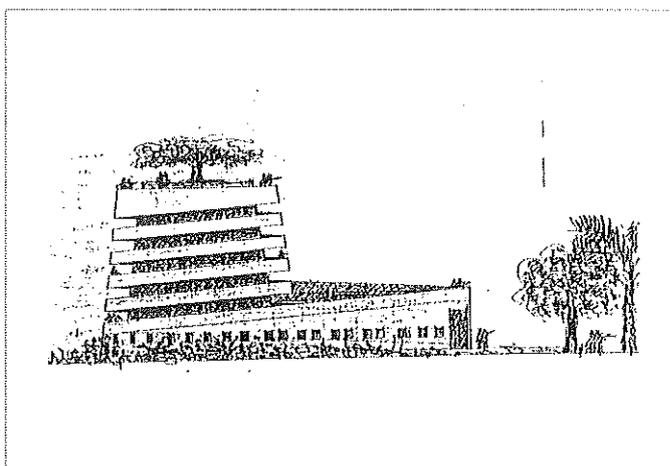
38



39



40



"Sinopia" di Maida, la Cooperativa CPR di Lamezia Terme.

Chiusura dello studio di Milano.

Trasferimento (ritorno) in Calabria con la famiglia e la suocera Flora.

Incarico da parte della Casa Editrice "Qualecultura" di Vibo Valentia di scrivere un libro sul legno per conto del GAL delle Serre Vibonesi.

Progetto di restauro dell'Asilo Infantile "Caterina Chimiri" Serra San Bruno (48).

Ristrutturazione nel Centro Congressi "Caposuveto" a Gizzeria (CZ): progetto esecutivo di una Sala Ricevimenti.

2001 Iscrizione all'Associazione Nazionale di Bioarchitettura col n° 1283.

Con Delphis:
coordinamento di due tesi di laurea riguardanti l'"Ecomuseo Lametino";

attività nel Laboratorio CeReRe di Maida, ricerca sul territorio: Beni Culturali, Ambiente e Architettura;

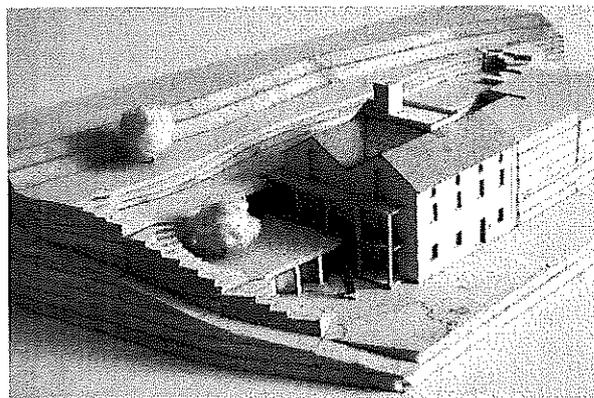
contatti con le Amministrazioni Comunali, gli Enti e le Associazioni;

progetto e Pratica 488 per un'Attività Agrituristica a Cirò Marina (KR);

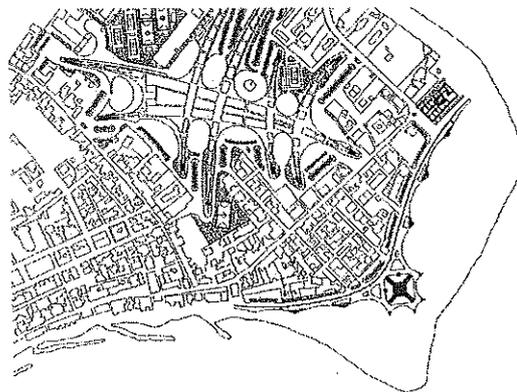
progetto e Pratica 488 per una Sala Ricevimenti a Sorbo San Basile (Catanzaro) (49).

Concorso Nazionale di "Progettazione Partecipata": progetto di Riqualificazione Urbana per Piazza della Repubblica a Lamezia Terme (50), con Delphis e gli architetti Amantea, Buffon, Crasci, Pastetti, D. e M. Malaspina;

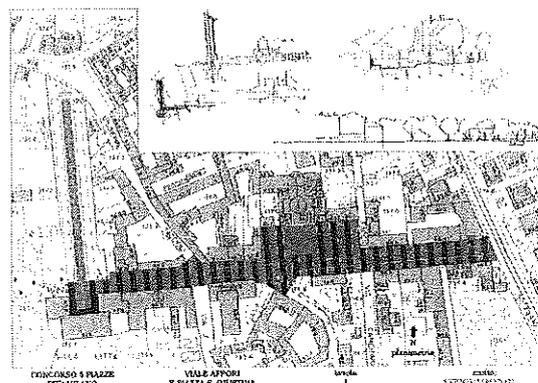
con gli stessi e l'arch. Derro, Concorso Europeo per la Valorizzazione



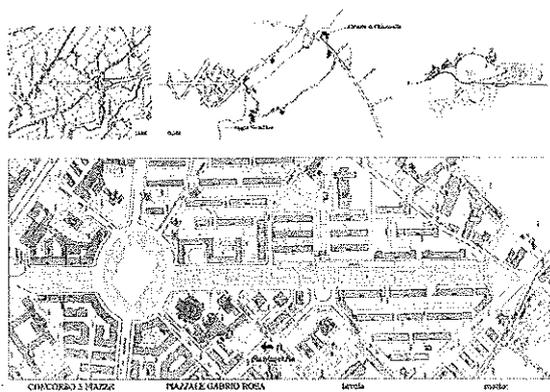
41



42



43



44

Ambientale della Collina di Pentimele a Reggio Calabria.

Collaborazione CeReRe e Provincia di Catanzaro: PIS-Beni Culturali, Progetto "KATAMED".

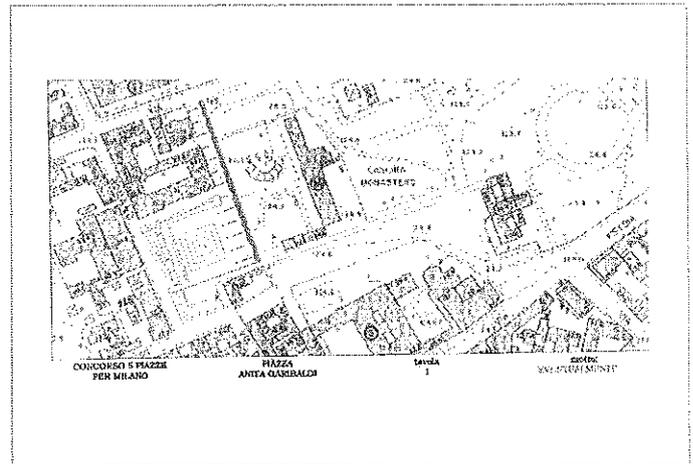
Revisione Piano di Sviluppo della Comunità Montana del Reventino.

A Lamezia Terme:
Progetto Preliminare di Riqualificazione di un isolato urbano nel Centro di Nicastro con Delphis e l'ing. Marchese;

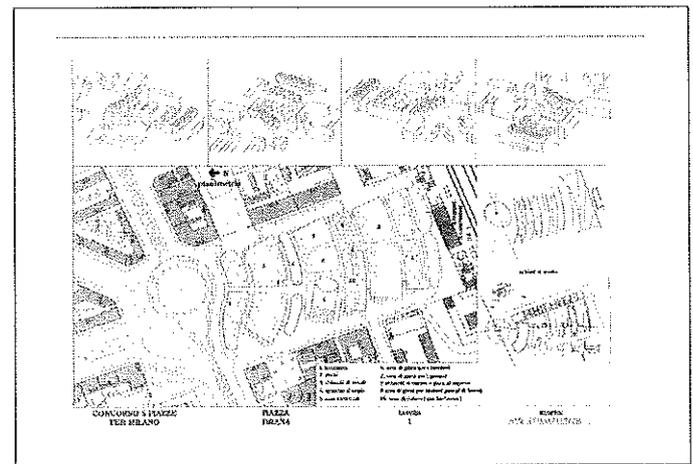
progetto di ristrutturazione di casa Fusto, con l'arch. Fusto e l'ing. Renda.

Pubblicazione del mio libro "Il Bosco. Per la ricomposizione del Territorio delle Serre"; Rubbettino per Edizioni Qualecultura (51).

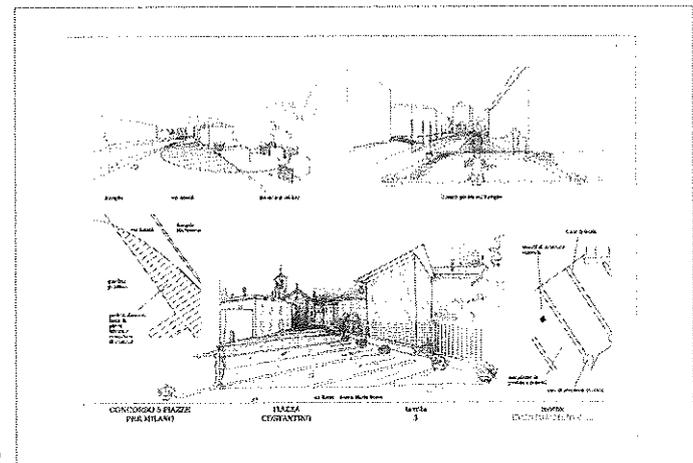
45



46



47



48



2002 A Lamezia Terme:

Progetto sperimentale di assistenza ed inserimento sociale di persone disabili denominato "Abitare in autonomia": ristrutturazione di un edificio residenziale della "Comunità Progetto Sud";

Progetto di un Centro Diurno per ammalati di Alzheimer in Località Savutano, gestito, con l'aiuto dei familiari, dall'Associazione per la Ricerca Neurogenetica e denominato "CASA ACCOGLIENTE ALZAL: Il Gatto che si muove"(52);

Ristrutturazione di un edificio confiscato alla 'Ndrangheta ed assegnato alla "Comunità Progetto Sud" che l'ha denominato "Pensieri & Parole"; progetto di ristrutturazione per la sede del Centro Regionale Empowerment della FISH Calabria (53);

progetto villa Chirumbolo (54).

Concorso Nazionale di Idee per l'ex-Filanda Meroni di Soncino

(CR), con gli architetti Crascì, D. e M. Malaspina e Pastetti(55).

Concorso Nazionale per il Contratto di Quartiere dell’AFFACCIO di Vibo Valenzia, con Delphis, l’ing. Marinelli (pres. di Bioarchitettura), la Cooperativa Architetti e Ingegneri di Reggio Emilia, l’ing. D’Agostino e l’arch. Romei.

Progetto Esecutivo ristorante “Il Faro” di Sorbo San Basile (CZ), con Delphis.

Mia partecipazione (con lunga intervista) a Teleregione Campobasso nella trasmissione “L’Incontro” a cura di Doretta Coloccia sul mio libro “Il Bosco”.

A Vallelonga (VV): progetto casa Lentini.

Mio intervento al Convegno sull’Alzheimer al Valentianum di Vibo Valentia.

A Serra San Bruno: progetto casa Ritrovato.

Chiusura di Delphis.

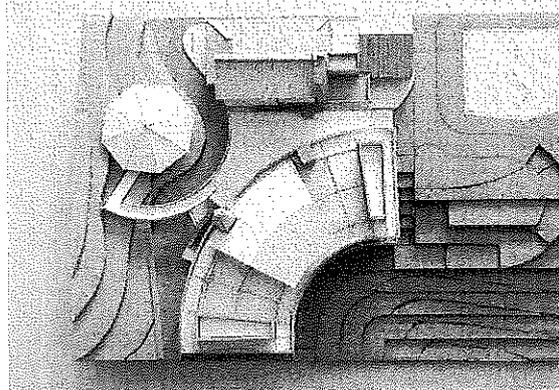
Dimissioni da CeReRe.

2003 Biblioteca Comunale di Serra San Bruno, Convegno sul tema: “Le Serre, vie per uno sviluppo ecocompatibile”; presentazione del mio libro “Il Bosco”.

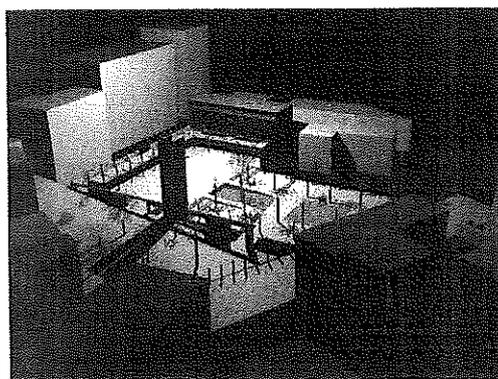
A Lamezia Terme: per la Comunità “Progetto Sud Pensieri & Parole” adeguamento degli interni finalizzato all’ospitalità residenziale di persone con gravissima disabilità e senza familiari: progetto denominato “Dopo di noi”;

per ALZAL progetto di ristrutturazione dell’ex-Mattatoio di Sambiasi (56).

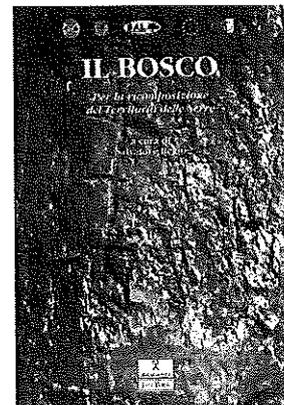
A Serra San Bruno: Progetto Esecutivo della Piscina



49



50



51



Casa accogliente
Tel. 333 4115284



ASSOCIAZIONE
PER LA RICERCA
NEURODEGENERATIVA

Via A. Foglioli - Ospedale romano - tel. 0810 463137
85046 Terracina (CT) - tel. 0776 461544

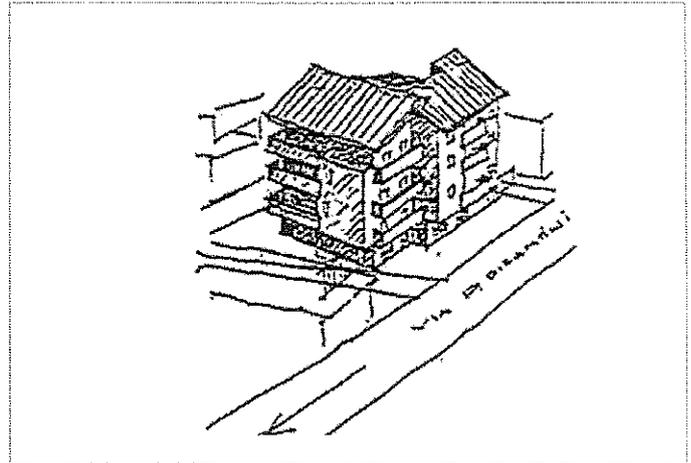
52

Comunale(57), con l'ing. Ricciuto;
Concorso per la sistemazione di piazza
San Giovanni e di piazza Guido nel
Centro Storico.

A Maida e Feroletto Antico (CZ):
Studio di Fattibilità per l'ampliamento
del Centro Commerciale DUE MARI(58),
con l'arch. Cimbalo, l'ing. Mazzocca e
l'ing. Sodaro.

Relazione al Convegno sul tema "SOS
Alzheimer" presso la Fondazione "San
Raffaele" a Taranto.

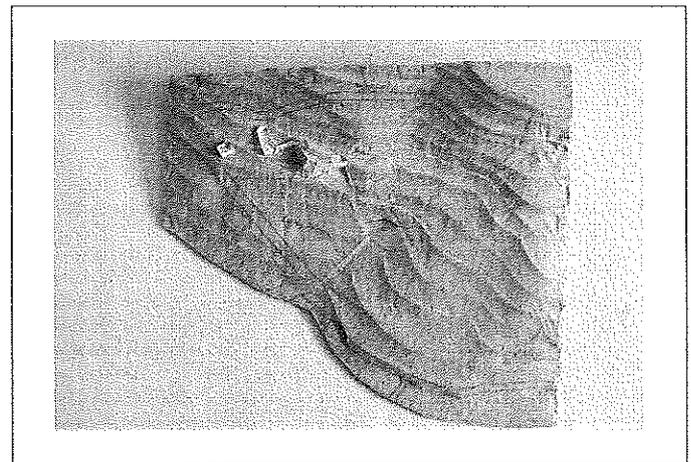
53



2004 A Serra San Bruno:
ristrutturazione casa Regio-Scrive.

A Montepaone (CZ):
Studio di Fattibilità per un nuovo
insediamento residenziale, con l'arch.
Carnuccio.

54

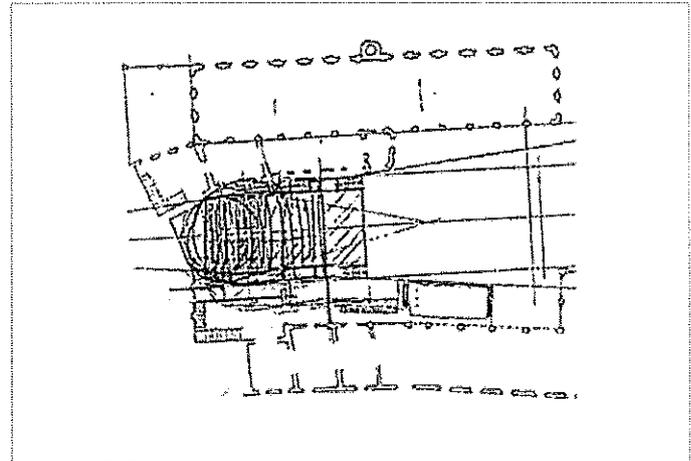


A San Lucido (CS):
Incarico dell'AFOR per il Progetto
Preliminare, Definitivo ed Esecutivo del
Parco Faunistico, in Località
Sant'Angelo, con l'arch. Giannini (59).

A Soverato (CZ):
Contratto di Quartiere, collaborazione
con l'Amministrazione Comunale per
la redazione del Progetto Preliminare,
(60), con l'arch. Carnuccio.

A Maida-Feroletto:
Progetto Preliminare e Definitivo del
Centro Commerciale DUE MARI, con
l'arch. Cimbalo, l'ing. Mazzocca e l'ing.
Sodaro.

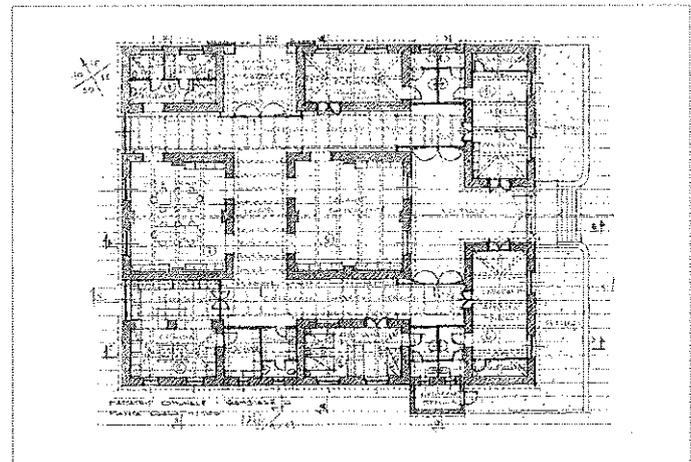
55



2005 A Serra San Bruno:
Direzione Lavori della Piscina
Comunale, con l'ing. Ricciuto;
Progetto Preliminare di una Nuova Aula
nell'Asilo Infantile C. Chimirri.

A Lamezia Terme:
Progetto Esecutivo dell'ampliamento di

56



ALZAL (61), con l'ing. Dattilo;
partecipazione al Primo Workshop di
Architettura: Area dell'ex-Zuccherificio
a Sant'Eufemia.

2006 A Maida-Feroletto (CZ):

Progetto Esecutivo DUE MARI (62), con
l'arch. Cimbalò, l'ing. Mazzocca e l'ing.
Sodaro.

A Lamezia Terme:

Direzione Lavori CASA ALZAL, con
l'ing. Dattilo;

Concorso- Appalto Progetto di Ristrutt.
della sede di UNIONCAMERE
a Sant'Eufemia (63), con l'arch. Cimbalò,
l'ing. Butera e l'ing. Mazzocca;
progetto "L'Asilo in Campagna", con
l'Associazione "Fratello Sole".

2007 A Lamezia Terme:

Studio di Fattibilità per l'utilizzo della
ex-Cava Mazzei (64);

Studio di Fattibilità per l'Area dello
Zuccherificio di Sant'Eufemia (65);

Progetto Preliminare e Definitivo di p.zza
della Repubblica; Studio di Fattibilità
per i parcheggi interrati (66);

partecipazione alla Mostra sul tema:
"Pontile Lamezia nuove ipotesi".

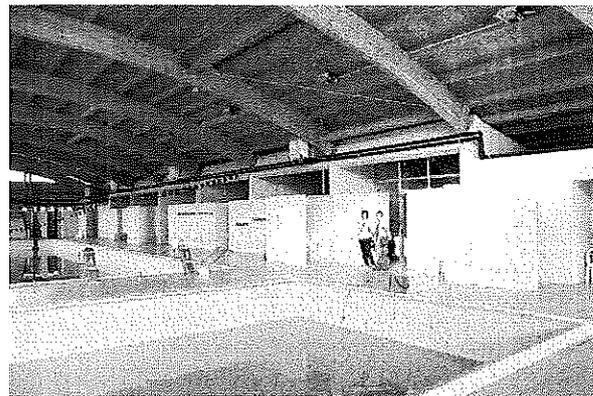
2008 A Lamezia Terme:

Progetto Esecutivo per piazza della
Repubblica;

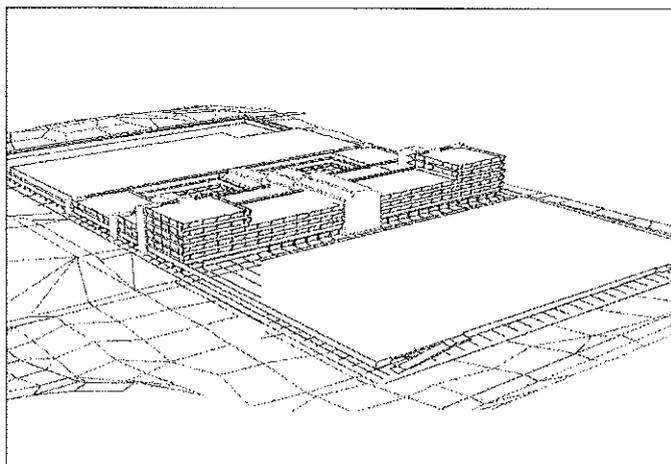
Studio della Lingua Araba col Maestro
Ammar Fatnassi (Tunisino);

Realizzazione del "Presepe degli
Zingari", con l'Associazione "Donne
e Futuro" e ragazze del Campo Rom di
Scordovillo;

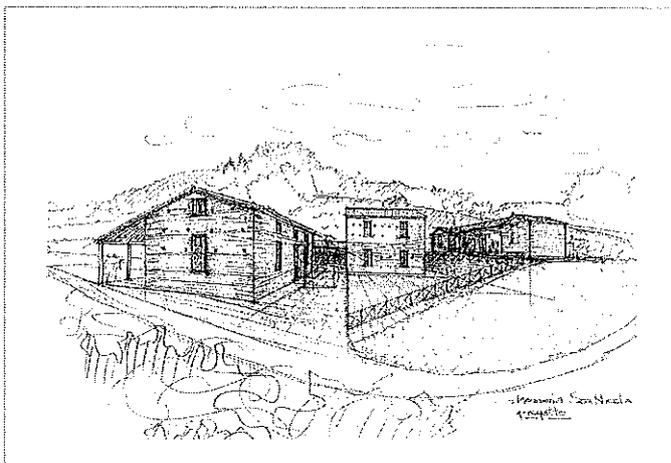
Fiera del Libro Calabrese: ho presentato
il libro "Storia della gente in Calabria dal
passato al futuro" di Domenico Minuto,



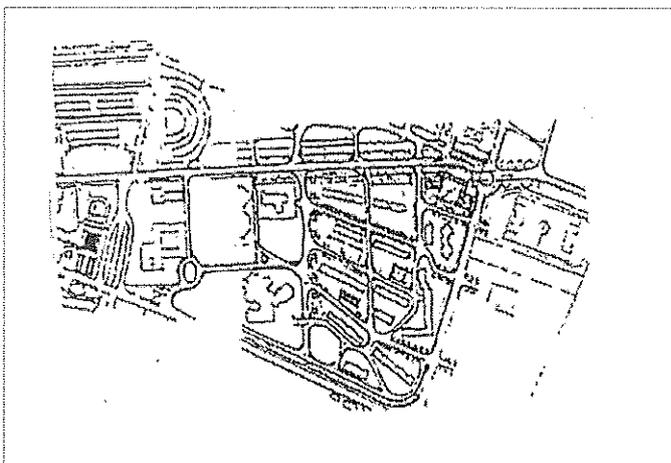
57



58



59



60

Edizioni Qualecultura Vibo Valentia.

2009 Rilevamento e disegno di ceramiche Minoiche e Micenee nell'isola greca di KOS, con il dott. Salvatore Vitale (archeologo dell'Università di Pisa) e l'arch. Rossin.

A Lamezia Terme:
Progetto Preliminare per la Riqualfic. del Parco "Lilliput", struttura di aggregazione giovanile nel Quartiere di Capizzaglie, della "Comunità Progetto Sud";

partecipazione alla Mostra "Moti Urbani" organizzata dall'Associazione "400 K": ho esposto il plastico "Lamezia Centrale", proposta di sistemazione dell'Area Ferrovia-exZuccherificio-Aeroporto a Sant'Eufemia;

Mostra del Comune sul tema: "Quale Forma per lo Spazio Urbano"; ci sono i disegni ed il plastico del Progetto per piazza della Repubblica.

2010 A Lamezia Terme:

Studio di Fattibilità per la sistemazione di piazza del Mercato Vecchio;

"Presepe di Pasqua" realizzato con l'Associazione "Donne Futuro" e ragazze del Campo Rom di Scordovillo;

Direzione Lavori per piazza della Repubblica, sospesi per procedimento contro l'Impresa aggiudicataria.

A Cessaniti (VV):

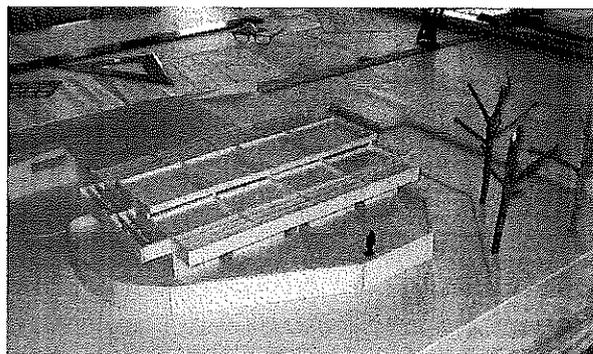
Progetto Preliminare di Ristrutturazione della Palestra Comunale ad uso di Centro di Aggregazione Giovanile-Circolo ARCI.

A KOS (Grecia):

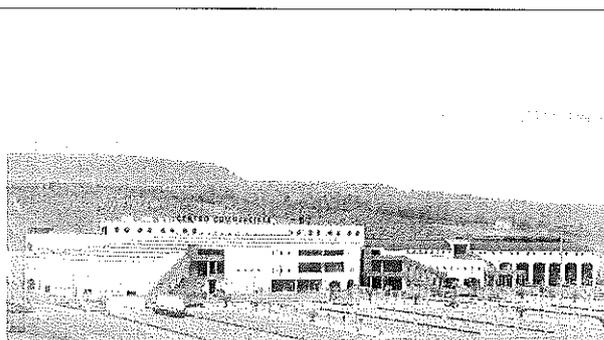
rilevamento e disegno di ceramiche, armi e oggetti di bronzo del Periodo Minoico e Miceneo, con il dott. Vitale: Progetto SELAP 10.

A Castelmassa (RO):

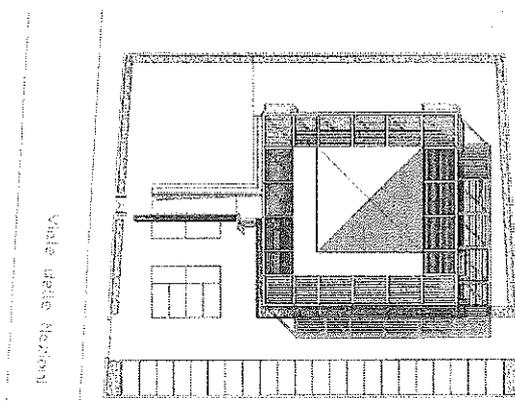
restauro delle facciate di Villa Rossin:



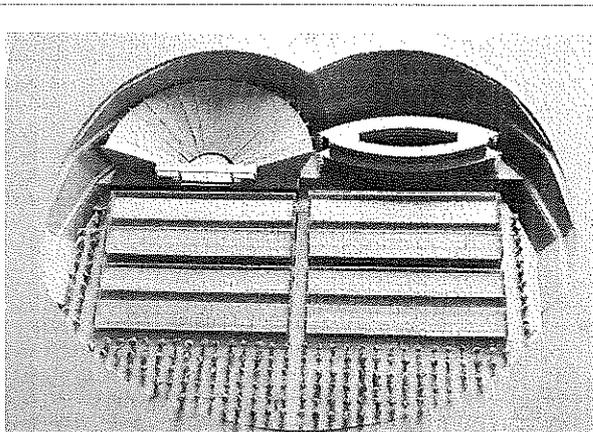
61



62



63



64

intervento di "Autocostruzione".

Collaborazione al Piano Strutturale Ass. di sette Comuni della Provincia di Catanzaro: Studio Preliminare nel Settore dei Beni Culturali, con la dott.ssa Cinzia Mantello (antropologa).

Organizzazione Convegno sullo Zuccherificio di Sant'Eufemia: relatori il prof. Marco Dezzi Bardeschi ed il prof. Gregorio Rubino.

Progetto per la "Fondazione Vittorio De Seta" a Sellia Marina (CZ), con l'arch. Carnuccio.

2011 Concorso d'Idee per la Riquilificazione degli Ingressi alla Città di Vibo Valentia (67), con l'arch. Cimbalò e l'ing. Mazzocca; assegnato il terzo premio.

Studio dell'Arabo sempre con il maestro Ammar Fatnassi .

Scultura a personale ricordo degli otto Ciclisti Lametini morti investiti da una automobile a Sant'Eufemia.

A KOS ancora rilevamenti e disegni di ceramiche ed oggetti di bronzo, con il dott. Vitale; Studio di Fattibilità per la ristrutturazione del Museo(68).

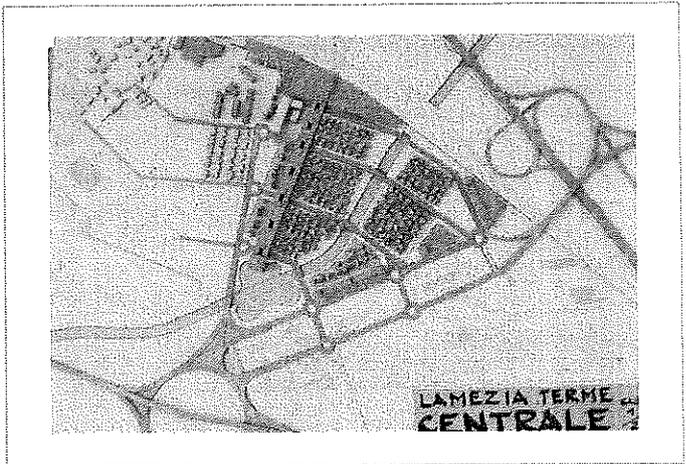
2012 Progetto per il Concorso del Nuovo Palazzo dello Sport a Lamezia Terme(69): non ho potuto presentarlo per mancanza dei requisiti economici richiesti.

Viaggio di studio-lavoro in California. Progetto per SUTRO BATH a San Francisco(70). Patio per casa Muzzi.

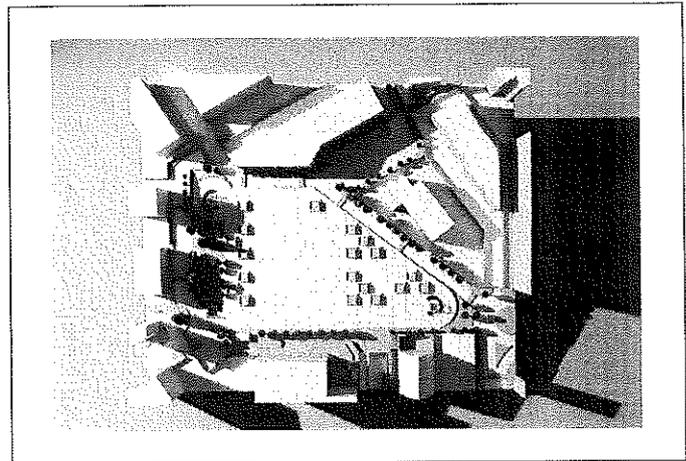
Intervento di messa in sicurezza di casa Rossin a Castelmassa (RO), in seguito ai danni subiti dal sisma dell'Emilia.

Lavori di completamento CASA ALZAL, Centro Diurno per ammalati di Alzheimer

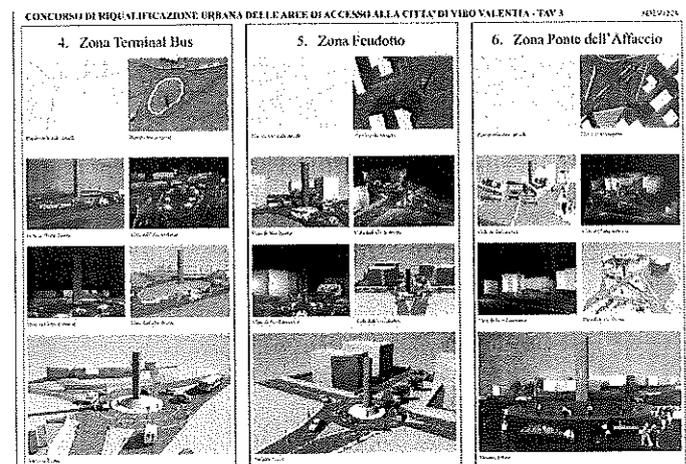
65



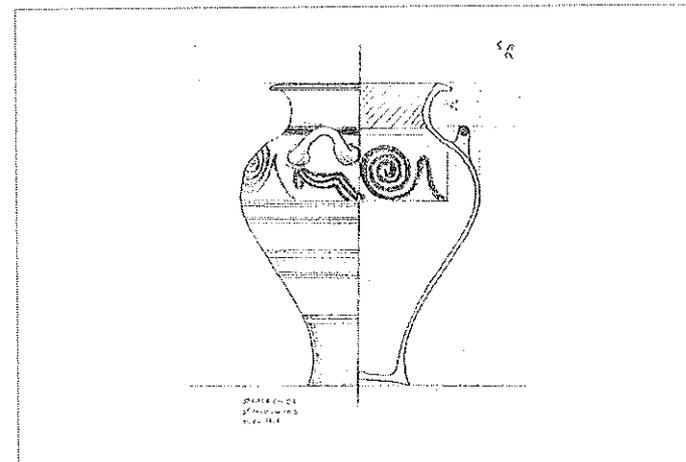
66



67



68



a Lamezia Terme.
Progetto Preliminare per un nuovo
Centro Diurno a Reggio Calabria.

Monumento Funebre per la famiglia De
Nardo Cimitero di Serra San Bruno (71).

2013 Collaborazione professionale con
ENASARCO a Roma: prog. "Mercurio"
(Piano Dismissioni).

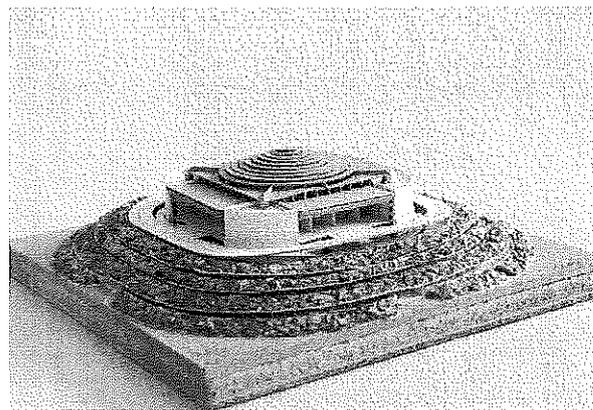
Concorso Europeo per il Nuovo Centro
Religioso "San Benedetto" a Lamezia
Terme (72), bandito dalla Diocesi; superata
la selezione (10 su 88), ammissione alla
seconda fase, con l'arch. Cimbalo e l'ing.
Mazzocca.

2014 Seconda fase del Concorso;
al nostro progetto è stato assegnato
il terzo premio.

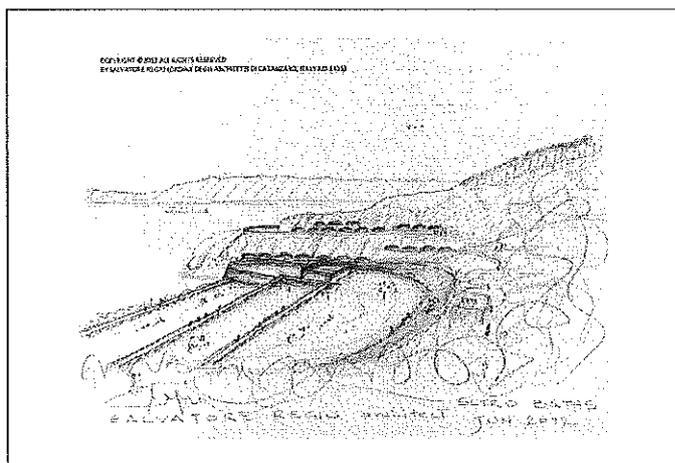
Collaborazione, come consulente esterno,
con Prelios Integra di Milano.

2015 Direzione Lavori piazza della Repubblica, a
Lamezia Terme (ripresa).

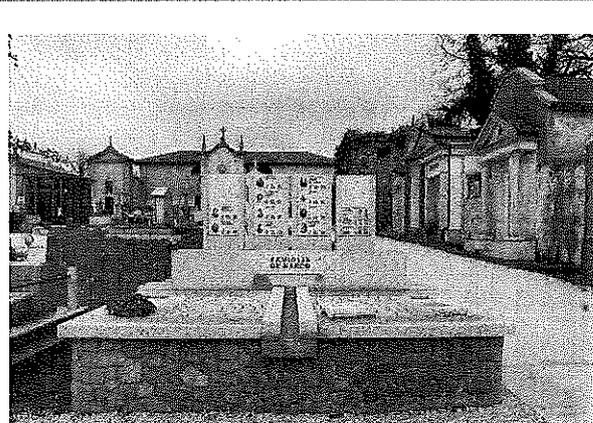
Studio Inglese ed Arabo.



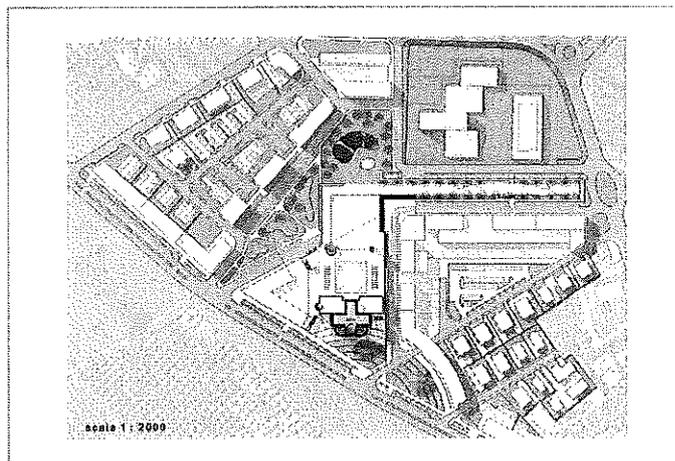
69



70



71



72