

---

# *Festival*

# **“Voci del Mediterraneo”**

## **Regolamento**

L'associazione “MaryWebEventy” organizza la prima edizione del **Festival “Voci del Mediterraneo”**, concorso canoro a premi per nuove proposte. Il **Festival “Voci del Mediterraneo”** si svolgerà nella location e nella data stabilita dall'organizzazione e comunicata in tempo utile. La manifestazione mira a valorizzare la presenza dei giovani nel mondo del canto e della musica, fornendo loro un'occasione d'incontro, aggregazione e di visibilità..

### **Art. 1**

Al **Festival “Voci del Mediterraneo”** possono partecipare cantanti ambosessi dai 16 anni in su. Sono ammessi tutti gli artisti di qualsiasi nazionalità e di qualsiasi genere musicale divisi nelle seguenti categorie:

- Artisti (singoli) dai 16 anni in su che propongono brani editi o inediti;
- Gruppi (duo, trio, ecc.) dai 16 anni in su che propongono brani propri, editi o inediti;

**Partecipazione di artisti minorenni:** i partecipanti minorenni, componenti di band o singoli, dovranno essere accompagnati da un genitore oppure da un maggiorenne, che abbia con sé la delega di un genitore e la copia di un suo documento di riconoscimento e di quello del genitore delegante, pena l'esclusione dal festival.

I brani che si intendono presentare devono avere i seguenti requisiti:

- non devono contenere messaggi pubblicitari, né parole che offendono il comune senso del pudore.
- gli autori e compositori del brano inedito devono essere obbligatoriamente iscritti alla SIAE.

## Art. 2

Per partecipare al **Festival "Voci del Mediterraneo"** 1a edizione è necessario, prima dell'esibizione, presentare all'organizzazione il modulo di iscrizione debitamente firmato dall'interessato unitamente alla fotocopia di un documento valido di identità e all'importo di Euro 20,00 (venti) per la quota associativa all'Associazione "**MaryWebEventy**". Il versamento dovrà essere effettuato prima della prova selettiva, pena la non partecipazione.

La pre-iscrizione può anche avvenire tramite:

- il modulo d'iscrizione nell'area "**iscrizione festival**" sul sito [www.costajonicaweb.it](http://www.costajonicaweb.it);
- il modulo di iscrizione in formato .pdf nella modulistica sul sito [www.costajonicaweb.it](http://www.costajonicaweb.it);
- il modulo di iscrizione in formato .pdf che può anche essere richiesto al seguente indirizzo di posta elettronica: [marywebeventy@katamail.com](mailto:marywebeventy@katamail.com)

Nel modulo di iscrizione sarà richiesto l'indirizzo e-mail o un recapito di telefono per permettere all'organizzazione di comunicare agli interessati eventuali informazioni riguardanti il Festival. L'Organizzazione si riserva il diritto di decidere se accettare o meno le iscrizioni; tale decisione sarà comunicata all'interessato.

La tessera associativa quale socio sostenitore sarà rilasciata all'artista partecipante o al responsabile del Gruppo al termine dell'audizione.

## Art. 3

Tutti gli iscritti dovranno presentarsi all'atto della convocazione con la propria base musicale di brano edito o inedito in formato wav/mp3 (su CD o su supporto usb) che sarà l'unico ausilio per l'esibizione dal vivo. Sulla base musicale non è ammessa la presenza della traccia di voce solista, mentre sono ammessi i cori.

I brani che si intendono presentare, devono avere una durata massima di 5 minuti.

## Art. 4

La Commissione esaminatrice, composta da 3 a 5 giurati, ascolterà i brani dal vivo ed a proprio insindacabile giudizio esprimerà il punteggio da attribuire ad ogni esibizione.

La giuria si impegna a valutare per ogni partecipante le capacità canore, la musicalità e la presenza scenica.

#### **Art. 5**

L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE in materia di concorsi.

#### **Art. 6**

L'organizzazione garantisce ai partecipanti che l'unico metro di valutazione, adottato con la massima trasparenza, sarà il conteggio delle votazioni ottenute dalla giuria.

#### **Art. 7**

I partecipanti, iscrivendosi, non hanno nulla a pretendere in fatto economico, garantiscono l'organizzazione e sollevano quest'ultima da eventuali responsabilità, assicurando di non violare con la propria esibizione, i diritti di terzi ed accettano in modo incondizionato il presente regolamento.

#### **Art . 8**

Per partecipare alla manifestazione è obbligatorio sottoscrivere la dichiarazione liberatoria.

#### **Art . 9**

La mancata osservanza delle direttive fornite dall'organizzazione potrebbe compromettere o precludere la partecipazione al festival.

#### **Art . 10**

L'elenco dei premi finali appena disponibile sarà visibile nella sezione "premi in palio" del sito [www.costajonicaweb.it](http://www.costajonicaweb.it).

#### **Art . 11**

I partecipanti, iscrivendosi, garantiscono, sollevando l'organizzazione da eventuali responsabilità, di non violare, con la propria esibizione, i diritti di terzi. Ogni partecipante è tenuto a fornire un indirizzo mail valido per ricevere le comunicazioni da parte dell'organizzazione. L'organizzazione non è responsabile in nessun modo del mancato ricevimento di comunicazioni. I soci sostenitori, per quanto contemplato dallo statuto dell'Associazione, non hanno diritto di voto nell'assemblea dei soci. Non è prevista la restituzione di alcuna quota versata durante il corso del Festival.

### **Art . 12**

Tutti i diritti di immagine derivanti dal progetto **Festival “Voci del Mediterraneo”** appartengono all’Organizzazione che potrà utilizzarli per atti promozionali della gara e altri eventi connessi che verranno utilizzati ora e nel futuro. I partecipanti cederanno gratuitamente il loro diritto di immagine all’Organizzazione. Le sessioni fotografiche e le registrazioni video e/o audio che verranno realizzate durante il concorso saranno di proprietà dell’organizzazione, che potrà usarle liberamente in qualsiasi mezzo ai fini che considera opportuni.

### **Art . 13**

Ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 196/2003, recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento degli stessi.

### **Art . 14**

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'associazione, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'associazione potrà altresì, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Festival, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione. L’Organizzazione declina ogni responsabilità di qualsiasi genere, natura, motivo o causa derivante da incidenti di diversa natura e genere, diretti e/o indiretti, relativi alle partecipanti e loro eventuali accompagnatori. L’Organizzazione non è ritenuta responsabile per quanto possa accadere prima, durante e dopo la manifestazione a cose o persone. L’Organizzazione non risponde se per cause di carattere tecnico, organizzativo o di forza maggiore si dovesse annullare, rinviare o sospendere il concorso.

## **L’Organizzazione**